

**Delírio.
sombras do
inconsciente**

Performance para Rua

Projeção de sombras na arquitetura, acontece durante a noite e convida o público para olhar a cidade de forma poética e onírica.



Sinopse

“Delírios, sombras do inconsciente” , performance que pesquisa a loucura como material poético e utiliza a arquitetura como parte da obra, um cinema vivo.

Trabalho híbrido, que nasceu nas artes cênicas e dialoga com a arquitetura, cinema, dança, performance e artes plásticas.

Inspirado nos seres fantásticos da ilha do Prospero “A Tempestade de Shakespeare”. Aqui, as sombras remetem ao inconsciente, às memórias da infância, ao sonho e intangível mundo da mente humana. Um emaranhado de emoções, imagens e sons, são lapsos imagéticos da memória num único instante de delírio que se manifestam nas sombras do inconsciente.





Ficha Técnica:

Roteiro , direção e perfomers
Ronaldo Robles e Silvia Godoy

Produção Cia Quase Cinema

Classificação Indicativa: **livre**
Duração: **30 minutos**

Currículo da performance

Estreou/2019

2º Festival Soy Louco por ti Juquery

*17ª Festa do Saci – São Luiz do
Paraitinga*



A Cia Quase Cinema existe desde 2004, nasceu do encontro de diferentes linguagens artísticas; artes cênicas, artes plásticas, cinema, performance e dança. O teatro de sombras surge como possibilidade estética e performativa que dialoga com o cinema. Nossa pesquisa rompeu com o tradicional teatro de sombras: incorporamos diferentes suportes e novas tecnologias.

Trabalhamos o espaço cênico como elemento complexo e levamos as sombras do teatro para o espaço urbano. Intervir no espaço da cidade com o teatro de sombras é estar no limiar, um desafio espacial que exige um aumento significativo da consciência corporal do performer, pesquisa que nos move atualmente.



Delírio.
Sombras do
Inconsciente

Cia Quase Cinema / Brasil



FONTES DE LUZ DA COMPANHIA



LIGHT AND
MUSIC
CONTROL

CONTROLE DE LUZ DA COMPANHIA

PAREDE PARA PROJEÇÃO



MONITOR SOM



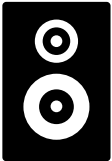
CENÁRIO



CENÁRIO



MONITOR SOM



ENERGIA 220V



CONTROLE DE LUZ



Delírio, Sombras do Inconsciente

CIA QUASE CINEMA / BRASIL

Necessidades Técnicas

- Espaço escuro ou noite para ambiente externo
- Parede para projeção com 5m alt x 7m larg com 5m de recuo
- A/C (ponto de energia) de 220V
- Alto-falantes com potência de acordo com o ambiente
- Cabo para conectar o sistema de som ao computador (entrada mini jack)
- Tempo de montagem de 3 horas
- Desmontagem em 1 hora
- Camarim vegetariano
- Equipe para viagem: 2 artistas

Teaser do Delírio, Sombras do Inconsciente:

<https://www.youtube.com/watch?v=KW4GfKNJ3dY>



